

Landesmusikrat Hamburg, Dammtorstr. 14 (5.Stock), 20354 Hamburg

## Landesjugendjazzorchester Hamburg

### Ausschreibung Baritonsaxophon und Tenorposaune

Hamburg, 10. Januar 2019

Das Landesjugendjazzorchester Hamburg (LJJO HH) wurde 1988 in der Trägerschaft des Landesmusikrats in der Freien und Hansestadt Hamburg e. V. gegründet, um die qualifiziertesten Jazzmusiker\*Innen der Hansestadt im Alter bis zu 25 Jahren zu fördern. Sie erhalten die Gelegenheit, mit der Unterstützung des Dirigenten des LJJOs HH Lars Seniuk sowie weiterer herausragender Jazzprofis Bigbandpraxis auf hohem Niveau zu erwerben und Konzerte vor einem breiten Publikum zu geben. Das LJJO HH wird von der Behörde für Kultur und Medien gefördert.

Aktuell werden gesucht:  
Baritonsaxophon und Tenorposaune

#### Was erwartet Dich als Mitglied des Landesjugendjazzorchesters Hamburg?

Das LJJO HH spielt in klassischer Bigband-Besetzung ein Repertoire in den verschiedensten Stilrichtungen des Bigbandjazz und probt in zwei 8-tägigen Arbeitsphasen pro Jahr, zu denen herausragende DozentInnen eingeladen werden. Die MusikerInnen verpflichten sich zur Teilnahme an mindestens den nächsten vier Arbeitsphasen sowie an weiteren Proben, Konzerten, Konzertreisen und CD-Produktionen. Im Jahr 2019 finden vom 07.03. - 14.03 die Frühjahresarbeitsphase und vom 25.09.-04.10. die Herbstarbeitsphase statt.

#### Wie kann ich beim LJJO HH mitmachen?

**Die Bewerbung erfolgt online.** Hierzu bitte den ausgefüllten Bewerbungsbogen (unten) sowie die Audiodateien (bzw. einen Link zum Herunterladen der Dateien) bis zum 31.1.2019 per E-Mail an: [Jan.seniuk@lmr-hh.de](mailto:Jan.seniuk@lmr-hh.de) senden.

Die aufnahmetechnische Qualität der Demo-Aufnahmen ist nicht relevant (Handy-Aufnahmen etc. sind möglich). Bewerbungen, die nach Ablauf der Einsendefrist eingehen, können leider nicht berücksichtigt werden.

Aufgrund der eingegangenen Bewerbungen werden die für das Auswahlvorspiel zugelassenen BewerberInnen nach Sichtung aller Einsendungen per E-Mail zu einem Vorspiel vor der Auswahlkommission eingeladen. **Die Auswahlvorspiele finden am 16. Februar 2019 in Hamburg statt.** Die genaue Uhrzeit, der Ort sowie Informationen zu Einspielräumen werden mit der Einladung zum Vorspiel bekannt gegeben.

**Präsident:**  
Rüdiger Grambow  
**Vizepräsident\*in:**  
Matthias Rieger  
Angelika Bachmann

**Geschäftsführer**  
Thomas Prisching  
  
Tel.: 040/645 20 69  
Fax: 040/645 26 58

**Landesmusikrat Hamburg e.V.**  
Registergericht: Amtsgericht Hamburg  
Registernummer: VR 9143  
Finanzamt: Hamburg-Mitte  
Steuernummer: 17/452/05174

**Geschäftsstelle:**  
Dammtorstraße 14 (5. Stock),  
20354 Hamburg  
E-Mail: [post@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:post@landesmusikrat-hamburg.de)  
[www.landesmusikrat-hamburg.de](http://www.landesmusikrat-hamburg.de)

Bei musikalischen Rückfragen wende Dich bitte an den künstlerischen Leiter Lars Seniuk via E-Mail: [seniuk@landesmusikrat-hamburg.de](mailto:seniuk@landesmusikrat-hamburg.de).

Allgemeine Rückfragen nimmt die Geschäftsstelle des Landesmusikrates Hamburg gerne unter 040-645 2069 oder [jan.seniuk@lmr-hh.de](mailto:jan.seniuk@lmr-hh.de) entgegen.

Weitere Informationen auch auf [www.ljj-hamburg.de](http://www.ljj-hamburg.de) oder [www.facebook.com/ljjohamburg](https://www.facebook.com/ljjohamburg).

Wir freuen uns auf Deine Bewerbung!

Thomas Prisching  
Geschäftsführer

Jan Seniuk  
Organisation

### **Musikalische Anforderungen für die Bewerbung:**

Für alle Fächer: Vorbereitung eines im Vorfeld vom Landesmusikrat e.V. zugesandten Bigband-Stückes.

Baritonsaxophon, Tenorposaune:

**Aufnahme:** zwei bis drei Stücke unterschiedlichen Charakters/ in unterschiedlichen Stilen mit Band oder Playback, mindestens zwei mit Improvisation und mindestens ein Jazzstandard

**Vorspiel:** zwei Stücke unterschiedlichen Charakters/ in unterschiedlichen Stilen (mindestens ein Jazzstandard) mit Improvisation, Blattspielaufgabe, vorbereitetes Stück (vom Landesmusikrat verschickt)

---

## Bewerbungsformular Landesjugendjazzorchester Hamburg 2019

Name \_\_\_\_\_

Instrument \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

Adresse \_\_\_\_\_

E-Mail-Adresse \_\_\_\_\_

Link zur Homepage (falls vorhanden) \_\_\_\_\_

Telefonnummer Festnetz \_\_\_\_\_

Telefonnummer Mobil \_\_\_\_\_

Schule \_\_\_\_\_

Musikalische Ausbildung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Bigband-Erfahrung \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ Datum

\_\_\_\_\_ Unterschrift