

Pressemitteilung

CHORALLE - Festival der Stimme und Landeschorwettbewerb HH + SH 7./8.11.2026

2.000 Sänger*innen aus 60 Chöre aus Hamburg und Schleswig-Holstein zeigen die musikalische Vielfalt des Nordens

Hamburg, 09.09.2026 – Am 7. und 8. November 2026 wird Hamburg zum Treffpunkt der Chormusik: Bei der CHORALLE 2026 – dem Festival der Stimme – kommen in und um das Wilhelm-Gymnasium, die Kirche St. Johannis Harvestehude und das Rudolf-Steiner-Haus mehr als 60 Chöre aus Hamburg und Schleswig-Holstein zusammen. Das zweitägige Festival der Amateurmusik verbindet Wettbewerb, Begegnung und Weiterbildung und lädt Musikbegeisterte zum Zuhören, Mitmachen und Vernetzen ein.

Von Kinder- und Jugendchören über Pop- und Jazzensembles bis hin zu Kammer- und Frauenchören präsentiert die CHORALLE die ganze Vielfalt der norddeutschen Chorszene. Auf drei Bühnen werden mehr als 2.000 aktive Sänger*innen aller Altersgruppen erwartet. Alle Locations und Programmpunkte sind für das Publikum geöffnet und kostenlos. Besucher*innen sind herzlich eingeladen hier die beeindruckende Bandbreite der Chormusik live zu erleben.

„Das Festival der Stimme wird die verbindende Kraft und die Freude am gemeinsamen Singen spür- und erlebbar machen. Von Jung bis Alt sind alle dabei, können sich gegenseitig zuhören, kennenlernen und vernetzen. Die Vielfalt und Offenheit der teilnehmenden Chöre zeigt eindrucksvoll, wie lebendig die Amateurmusik im Norden ist“, sagt Organisatorin Pia Metzing.

Die Besucher*innen erwartet ein abwechslungsreiches Programm mit vielen Highlights: Mehrere Darbietungen von Chören des Wilhelm-Gymnasiums, ein Auftritt des Mädchenchors Hamburg – Preisträger des vergangenen Deutschen Chorwettbewerbs – sowie die Pop-Chor-Night am Samstagabend, als auch das Konzert des Landesjugendchors Hamburg am Sonntagabend setzen besondere künstlerische Akzente.

Den feierlichen Abschluss der CHORALLE bildet ein Konzert mit gemeinsamem Singen aller Beteiligten – ein musikalisches Zeichen für Gemeinschaft, Teilhabe und die verbindende Kraft der Musik.

Die CHORALLE 2026 ist eine gemeinsame Veranstaltung des Landesmusikrats Hamburg mit dem Landesmusikrat Schleswig-Holstein in Kooperation mit dem Wilhelm-Gymnasium Hamburg. Die CHORALLE 2026 wird gefördert von der Behörde für Kultur und Medien Hamburg, dem Bezirksamt Eimsbüttel, dem Ministerium für Allgemeine und Berufliche Bildung, Wissenschaft, Forschung und Kultur Schleswig-Holstein, sowie der der ZEIT-Stiftung und der Alfred Toepfer Stiftung. Unser diesjähriger Kulturpartner ist der NDR Kultur.

Weitere Infos unter choralle.org



Illustration: Jochen Mönig, jochenmoenig.de;
Gestaltung: Torsten Jahnke, design.mitchum.de
Grafikdownload: [Pressematerial CHORALLE SH und HH 2026](#)

Über den Landesmusikrat Hamburg: Der Landesmusikrat (LMR) Hamburg e.V. ist die Organisation der musizierenden Menschen in der Freien und Hansestadt Hamburg und bietet ihnen ein sparten- und fachübergreifendes Forum. Der LMR Hamburg stärkt das Bewusstsein für die Bedeutung von Musik für das Individuum, die Gesellschaft und die interkulturelle Verständigung.

Für **Rückfragen, Bildmaterial und Presse-Akkreditierung** wenden Sie sich bitte per Mail an:

Dana Anderle

Referentin für Kommunikation

T.: 040 2853 386-12

anderle@lmr-hh.de

[Landesmusikrat Hamburg e.V.](http://LandesmusikratHamburg.e.V.)

Präsident:
Ludger Vollmer
Vizepräsidenten:
Matthias Rieger
Theodor Huß

Geschäftsführer:
Thomas Prisching
Tel. 040/285 3386 0

Landesmusikrat Hamburg e. V.
Registergericht: Amtsgericht Hamburg
Registernummer: VR 9143
Finanzamt: Hamburg-Nord
Steuernummer: 17/452/05174

Geschäftsstelle:
Bahnenfelder Str. 73 d
22765 Hamburg
E-Mail: post@lmr-hh.de
www.lmr-hh.de